



## Bewerbungsbogen 2021

**Die Celler Schule 2020 findet statt vom 4 bis zum 18. Juli. 2021 – unter Corona-Vorbehalt**

**Name, Vorname** .....

**Wohnort** (optional) .....

(nur für evtl. zu bildende Fahrgemeinschaften, falls Sie ausgewählt werden; Sie können diese Angabe auch weglassen).

**Telefon** .....

**Mobil** .....

**E-Mail-Adresse** .....

Wir kontaktieren Sie ausschließlich per Mail und nur im Störfall per Telefon. Stellen Sie also bitte sicher, dass Sie unter der angegebenen Mailadresse zuverlässig zu erreichen sind.

**Website** (optional) .....

**Ich bin GEMA-Mitglied:**

- Ja, seit.....  Nein, es gab noch keine Notwendigkeit  
 Ich stehe kurz davor  Nein, möchte ich auch nicht.

**Geburtsjahr** .....

**Beruf** (optional) .....

Ich nehme zur Kenntnis, dass meine Angaben in einer Datenbank zum Seminar gespeichert werden. Diese Datenbank unterliegt den Bestimmungen der DSGVO, ist nicht online zugänglich und wird Dritten nicht zugänglich gemacht.

Datum .....

Unterschrift .....

**Kennwort:**

(bitte in Druckschrift, maximal 15 Zeichen und keine abstrakten Zeichenfolgen. Danke!)

Ich schreibe deutsche Liedtexte seit.....

ich habe nicht (oder kaum) geschrieben von ..... bis.....

**meine Stilrichtung/en** .....

Ich habe bisher ca. .... deutsche Liedtexte geschrieben.

Auf Tonträgern sind ..... Liedtexte von mir veröffentlicht.  
davon deutsch .....

Ich habe bisher:  
(Zutreffendes bitte markieren – bitte auch, wenn Ihre Songtexte von anderen interpretiert werden)

Auftritte: < 20 > 20 >100

Internetpräsenz: Band/Interpreten-Website youtube/vimeo etc.

Tonträger: CD Downloadmöglichkeit

Rundfunk / TV .....

**Ich würde das Songschreiben / Musikersein gerne beruflich betreiben:**

- |  |   |                                 |
|--|---|---------------------------------|
| <input type="radio"/> Ja, am liebsten hauptberuflich | <input type="radio"/> Ja, nebenberuflich                | <input type="radio"/> eher nein |
| <input type="radio"/> Es ist bereits mein Beruf      | <input type="radio"/> Ich führe meine Lieder selbst auf |                                 |
| <input type="radio"/> andere führen meine Lieder auf | <input type="radio"/> Ich möchte gern für andere texten |                                 |

Deutschsprachige Texte von mir wurden öffentlich aufgeführt oder auf Tonträger veröffentlicht (bitte auch: wann. Ggf. Auswahl)

- durch mich selbst oder meine Band(s)  
 durch folgende Bands oder Interpreten:

Ich bin auf die Celler Schule aufmerksam geworden durch

- |   |  |
|---|--|
| <input type="radio"/> Internetrecherche allgemein           | <input type="radio"/> Website MusenLust / Celler Schule / Blog                   |
| <input type="radio"/> Handbuch für Songtexter               | <input type="radio"/> Tobias Reitz / Edith Jeske persönlich                      |
| <input type="radio"/> ehemalige TeilnehmerInnen             | <input type="radio"/> KollegInnen  |
| <input type="radio"/> GEMA virtuos                          | <input type="radio"/> GEMA Newsletter <input type="radio"/> direktes Anschreiben |
| <input type="radio"/> Rundfunk / TV-Beiträge / Print-Medien | <input type="radio"/> MusenLust Newsletter                                       |

Sonstiges.....

Zusätzlich zu meinen frei gewählten 5 Texten reiche ich ein:

- |  |  |
|--|--|
| <input type="radio"/> Betextung Chanson    | <input type="radio"/> Betextung Rock / Pop |
| <input type="radio"/> Betextung Kinderlied | <input type="radio"/> Betextung Schlager   |
| <input type="radio"/> Kür                  |  |

Kennwort